**KONKURS HISTORYCZNY**

**DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM**

**WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO**

**W ROKU SZKOLNYM 2018/2019**

Temat konkursu:

**Na drodze do potęgi. Historia Polski – od Kazimierza Wielkiego do Władysława IV Wazy – w latach 1333-1648.**

Uczestnicy konkursu powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi i poszerzającymi treści podstawy programowej kształcenia ogólnego dla gimnazjum (Dz. U. z 2012 r., poz. 977, załącznik nr 4).

Uczestnicy powinni również wzbogacić wiedzę o tematy przewodnie do każdego etapu konkursu, posiłkując się zamieszczoną bibliografią oraz wykorzystując dowolną literaturę przedmiotu.

**I. Cele konkursu**

- zachęcanie do poznawania przeszłości Polski, Europy i świata,

- kształtowanie postaw patriotyzmu i dumy z osiągnięć państwa polskiego oraz tolerancji i poszanowania dla innych narodów,

- zachowanie pamięci o dokonaniach najważniejszych postaci związanych z tematem konkursu,

- rozwijanie umiejętności korzystania z różnorodnych źródeł informacji, syntezy i analizy informacji historycznych,

- rozwijanie umiejętności logicznego i krytycznego rozumowania oraz dostrzegania przyczyn, skutków i związków pomiędzy zjawiskami historycznymi,

- wyłanianie i promowanie uczniów zainteresowanych historią, ponadprzeciętnie uzdolnionych.

**II. Umiejętności wymagane od uczestników konkursu**

- znajomość i rozumienie pojęć i terminów historycznych, postaci historycznych, dat, wydarzeń,

- umiejętność łączenia treści historycznych w związki przyczynowo-skutkowe,

- umiejętność porządkowania chronologicznego zjawisk i wydarzeń historycznych,

- umiejętność odnoszenia wydarzeń i zjawisk z historii Polski do historii powszechnej, dostrzegania związków zachodzących między tymi zjawiskami,

- umiejętność pracy z różnorodnymi źródłami historycznymi,

- umiejętność formułowania wniosków i oceny.

**III. Rodzaj arkusza**

Na wszystkich trzech etapach konkursu, arkusz zawiera różnorodne zadania zamknięte i otwarte. Pytania wzbogacone są materiałem ikonograficznym (np. drzewa genealogiczne, szkice, fotografie, obrazy, symbole, odznaczenia, itp.), kartograficznym (np. mapy, plany), statystycznym (np. tabelki, wykresy, diagramy, itp.) i różnorodnymi tekstami źródłowymi.

Maksymalna ilość punktów jest zróżnicowana na każdym etapie odpowiednio do przewidzianego czasu i wyższego poziomu konkursu.

**IV. Zalecana literatura do wszystkich etapów**

* *Encyklopedia szkolna. Historia*, Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2004. GP 105410
* *Atlas historyczny. Od starożytności do współczesności*, Wydawnictwo Nowa Era, Wrocław 2012. dostępne inne wydawnictwa
* *Ilustrowany atlas historii Polski*, Wydawnictwo DEMART, Warszawa 2006. 4K 18
* R. Antosik, E. Pustuła, *Historia. Vademecum. Egzamin gimnazjalny 2016*, Operon 2015. GK 52232
* J. Pilikowski, *Szkolny słownik historii Polski*, Wydawnictwo Zielona Sowa, Kraków 2001. 1J 52490
* R. Kulesza, K. Kowalewski, *Zrozumieć przeszłość. Starożytność i średniowiecze. Podręcznik do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum, cz. 1,* Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa 2013.
* P. Klint, P. Galik, *Zrozumieć przeszłość. Dzieje nowożytne. Podręcznik do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum*, *Zakres rozszerzony, Część 2,* Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa 2014.
* Podręczniki z historii dla gimnazjum.
* Obowiązująca lektura do III etapu wojewódzkiego: M. Bogucka, *Hołd Pruski*, Warszawa 1985.

Uczestnicy korzystają z podręczników do gimnazjum, liceum oraz różnorodnej literatury przedmiotu. Z wymienionych powyżej wydawnictw encyklopedycznych obowiązują hasła (m.in. pojęcia, postacie, wydarzenia) związane z tematyką konkursu.

**Etap I – szkolny**

**Temat przewodni:**

**POLSKA KAZIMIERZA WIELKIEGO I ANDEGAWENÓW. ZAGADNIENIA POLITYCZNE, GOSPODARCZE, SPOŁECZNE I KULTUROWE W XIV WIEKU.**

Wymagane wiadomości i umiejętności:

Na pierwszym etapie szkolnym obowiązują treści nauczania (wymagania szczegółowe) podstawy programowej z historii dla III etapu edukacyjnego (gimnazjum) od starożytności do 1399 r. oraz wiadomości rozszerzające temat przewodni:

- rozwój terytorialny państwa polskiego w XIV wieku – na drodze do zjednoczenia; utrata lub nowe nabytki; w unii z Litwą, – Litwa w XIV wieku, Zakon Krzyżacki w XIV w.,

- Kazimierz Wielki – w Łokietkowych czasach i w okresie panowania: jego życie i dokonania w dziedzinie polityki wewnętrznej (m.in. system obronny, urbanizacja kraju, prawo, nauka – rola uniwersytetu) oraz w polityce zagranicznej,

- społeczeństwo stanowe,

- związki Polski z Węgrami w XIV wieku, państwo węgierskie w XIV wieku,

- rządy Andegawenów w Polsce – Ludwik Węgierski i Jadwiga,

- przyczyny i następstwa unii Polski z Wielkim Księstwem Litewskim za panowania Jadwigi Andegaweńskiej i Władysława Jagiełły,

- kultura średniowiecza (m.in. obiekty sztuki i architektury romańskiej i gotyckiej, kronikarze, uniwersalizm kultury).

**Etap II – rejonowy**

**Temat przewodni do II etapu:**

**POLSKA JAGIELLONÓW. PRZEMIANY POLITYCZNE, GOSPODARCZE, SPOŁECZNE I KULTUROWE W XV-XVI WIEKU.**

Wymagane wiadomości i umiejętności:

W drugim etapie rejonowym obowiązują treści nauczania (wymagania szczegółowe) podstawy programowej z historii dla III etapu edukacyjnego (gimnazjum) od starożytności do 1918 r. oraz wiadomości rozszerzające temat przewodni z etapu pierwszego, oraz:

- od Władysława Jagiełły do Zygmunta Augusta – dokonania w dziedzinie polityki wewnętrznej i zagranicznej Jagiellonów; polityka dynastyczna Jagiellonów,

- relacje polsko-krzyżackie i polsko-litewskie w XV-XVI wieku; zmiany terytorialne państwa polsko-litewskiego i jego stosunki z sąsiadami; Litwa w XV-XVI wieku, Zakon Krzyżacki w XV-XVI w.,

- rozwój monarchii stanowej i uprawnień stanu szlacheckiego (rozwój przywilejów szlacheckich do konstytucji Nihil novi; kształtowanie się parlamentaryzmu i demokracji szlacheckiej; kompetencje instytucji ustrojowych; ruch egzekucyjny),

- renesans w Polsce (m.in.: Mikołaj Kopernik, Mikołaj Rej, Jan Kochanowski, Andrzej Frycz Modrzewski) na tle europejskim, obiekty sztuki renesansowej na ziemiach polskich; rola druku i drukarzy,

- reformacja i kontrreformacja w Polsce i w Europie (m.in.: luteranizm, kalwinizm, arianie, sobór trydencki, jezuici, działania kontrreformacyjne ze strony Kościoła katolickiego i władz państwowych; unia brzeska), wpływ reformacji i kontrreformacji na rozwój kultury w Rzeczypospolitej Obojga Narodów,

- model polskiego życia gospodarczego w XVI wieku – gospodarka folwarczno-pańszczyźniana na tle gospodarki towarowo-pieniężnej w Europie Zachodniej i najważniejszych wielkich odkryć geograficznych; rozwarstwienie stanu szlacheckiego,

- unia realna między Polską a Litwą i początek Rzeczypospolitej Obojga Narodów (ustrój RP w świetle postanowień unii lubelskiej, struktura terytorialna).

**Etap III – wojewódzki**

**Temat przewodni do III etapu:**

**POLSKA WŁADCÓW ELEKCYJNYCH. ZAGADNIENIA POLITYCZNE, GOSPODARCZE, SPOŁECZNE I KULTUROWE NA PRZEŁOMIE XVI/XVII W.**

Wymagane wiadomości i umiejętności:

W etapie wojewódzkim konkursu arkusz zawierał będzie zadania obejmujące historię Polski i powszechną w latach 1333-1648 opracowane na podstawie tematów przewodnich, czyli zagadnień z tematów przewodnich dwóch etapów poprzednich oraz:

- stosunki wyznaniowe i narodowościowe w Rzeczypospolitej i ich specyfika na tle europejskim; założenia konfederacji warszawskiej,

- okoliczności uchwalenia i postanowienia artykułów henrykowskich, zasady wolnej elekcji, organizacja państwa w czasie bezkrólewia,

- przebieg i rezultaty wolnych elekcji (Henryk Walezy, Stefan Batory, Zygmunt III Waza, Władysław IV Waza),

- panowanie Stefana Batorego i jego polityka wewnętrzna i zagraniczna,

- Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w drugiej połowie XVI na początku XVII wieku,

- wojny Rzeczypospolitej z Rosją, Szwecją i Turcją za panowania Zygmunta III Wazy i Władysława IV; rola wybitnych dowódców i polityków (m.in.: Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza),

- charakterystyczne cechy architektury i sztuki baroku, obiekty sztuki i architektury barokowej na ziemiach polskich i w Europie.