**KONKURS JĘZYKA UKRAIŃSKIEGO**

**DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM**

**WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO**

**W ROKU SZKOLNYM 2018/2019**

 ***„Pieśń ludowa - duchowe oblicze narodu”****(* A. Mickiewicz)

*А пісня – це душа. З усіх потреб потреба.*

*Лиш пісня в серці ширить межі неба.*

*На крилах сонце сяйво їй лиша.*

*Чим глибша пісня, тим ясніш душа.*

І.Драч.

Uczestnicy konkursu powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi i poszerzającymi treści podstawy programowej kształcenia ogólnego, w części dotyczącej przedmiotu języka ukraińskiego na III etapie edukacyjnym, zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół – załącznik Nr 4 (Dz.U.2012.977 ze zm.).

**I. Cele szczegółowe konkursu**

* Doskonalenie umiejętności językowych uczniów.
* Pogłębienie i poszerzenie zainteresowań językowych uczniów.
* Popularyzacja języka ukraińskiego wśród uczniów gimnazjów.
* Motywowanie do uczenia się języka ukraińskiego.
* Poszerzenie wiedzy o życiu i twórczości pisarzy i poetów ukraińskich.
* Wzbogacenie światopoglądu, wychowanie poczucia patriotyzmu oraz miłości do słowa ojczystego, do piosenek ukraińskich.
* Mobilizowanie młodzieży do samodzielnej i systematycznej pracy.
* Rozwijanie u uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości.
* Sprawdzenie wiadomości i umiejętności uczniów określonych w nowej podstawie programowej z języka mniejszości narodowej ukraińskiej dla gimnazjum.

**II. Wymagania konkursowe obejmują umiejętności:**

**1. W zakresie sprawności czytania:**

* Rozumienie dłuższego lub krótszego tekstu literackiego.
* Wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z tekstu.
* Przetwarzanie faktów i informacji w różnych formach.
* Rozumienie tekstu na poziomie dosłownym, przenośnym, symbolicznym, wnioskowania.

**2. W zakresie sprawności językowych:**

* Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności z zakresu fonetyki, fleksji, składni, słowotwórstwa i słownictwa.
* Rozumienie związków frazeologicznych.
* Znajomość języka (np. synonimy, antonimy, homonimy).
* Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.

**3. W zakresie sprawności pisania:**

* Posługiwanie się odpowiednim zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych, stylistycznych), umożliwiającym rozumienie, tworzenie wypowiedzi.
* Umiejętność analizy, interpretacji, argumentowania.
* Znajomość podstawowych kategorii teoretyczno - literackich i posługiwanie się nimi przy analizie utworów (np. ironia, metafora i jej rodzaje, symbol, stylizacja, epitet, porównanie, pytanie retoryczne).
* Rozpoznawanie wartości uniwersalnych , zawartych w tekstach literackich, ich nazywanie, opisywanie i interpretowanie.
* Tworzenie wypowiedzi pisemnych bogatych i spójnych pod względem treści takich jak: opis postaci, rozbudowane kompozycyjnie opowiadanie, charakterystyka porównawcza, ogłoszenie, reklama.
* Umiejętność pisania wypracowań na dowolny temat.
* Samodzielna analiza i interpretacja utworu literackiego.

**III. Wiadomości**

**Etap szkolny**

**Zagadnienia gramatyczne**

* Fonetyka. Transkrypcja. Różnica między literami i głoskami.
* Morfologia. Rzeczowniki konkretne i abstrakcyjne, pospolite i własne. Cechy morfologiczne rzeczownika (rodzaj, liczba, przypadki).
* Ortografia. Pisownia przymiotników złożonych.
* Składnia. Główne części zdania – podmiot i orzeczenie.

 **Literatura**

Znajomość gatunków i rodzajów literackich.

Ustna twórczość ludowa

* Календарно-обрядові пісні
* Родинно-побутові пісні
* Соціально-побутові пісні

Taras Szewczenko

* Уривки з балади «Причинна» - «Реве та стогне Дніпр широкий», «Така її доля»
* Уривок з поеми «Гайдамаки» - «Ой літа орел»
* Wiersz - «Сонце заходить, гори чорніють»

Iwan Kotlarewskyj

* Biografia poety i dramaturga
* П'єса «Наталка Полтавка»

**Etap rejonowy**
 **Zagadnienia gramatyczne**

* Fonetyka. Wymiana samogłosek.
* Leksykologia. Synonimy, antonimy, homonimy.
* Morfologia. Rodzaje przysłówków (sposobu, czasu, stopnia i miary, miejsca i kierunku, przyczyny, celu)
* Ortografia. Pisownia przysłówków przez łącznik.
* Składnia. Drugorzędny człony zdania (przydawka, dopełnienie, okolicznik).

 **Literatura**

Znajomość gatunków i rodzajów literackich.

Piosenki historyczne

* «Максим козак Залізняк»
* «За Сибіром сонце сходить»
* «Ой Морозе, Морозенку»

Iwan Franko

* Wiersz - «Ой ти дівчино з горіха зерня»
* Wiersz - «Червона калино»

Lesja Ukrainka

* Biografia poetki
* Wiersz - «Хотіла б я піснею стати»
* Wiersz - «Стояла я і слухала весну»

Marko Kropywnyćkyj

* Biografia pisarza
* П'єса «Глитай, або ж Павук»

**Etap wojewódzki**

**Zagadnienia gramatyczne**

* Leksykologia. Słownictwo potoczne, słownictwo nacechowane emocjonalnie. Słownictwo społeczno-polityczne, profesjonalne, urzędowe.
* Budowa wyrazu. Słowotwórstwo. Sposoby tworzenia wyrazu.
* Morfologia. **Tryb czasownika  (oznajmujący, przypuszczający , rozkazujący ).** Czasowniki **dokonane** oraz **niedokonane.** Spójniki współrzędne i podrzędne.
* Ortografia. Pisownia spójników.
* Składnia. Rodzaje zdań złożonych podrzędnie.

**Literatura**

Znajomość gatunków i rodzajów literackich.

Dumy

* «Дума про Самійла Кішку»
* «Дума про козака Голоту»
* «Буря на Чорному морі»

Bohdan Lepkyj

* Biografia poety
* Wiersz – «До народної пісні»
* Wiersz – «Журавлі»

Mykola Synhajiwśkyj

* Wiersz -«Чорнобривці»
* Wiersz – «Безсмертник»

Dmytro Pawlyczko

* «Два кольори»

Lina Kostenko

* Roman w wierszach – «Маруся Чурай».