PORADNIKI METODYCZNE DLA NAUCZYCIELI – GRUDZIEŃ 2016

|  |  |
| --- | --- |
| **Ewaluacja zewnętrzna : poradnik wizytatora** : praca zbiorowa / pod red. Anny Gocłowskiej ; aut. Iwona Dąbrowska [i in.]. - Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, [2016]Przemyśl   WP 111046Oddajemy do Twoich rąk poradnik do prowadzenia ewaluacji zewnętrznej. Spróbuj znaleźć w nim coś dla siebie. Odważyliśmy się podjąć takiego zadania, bo w realizowanym projekcie systemowym „Program wzmocnienia efektywności systemu nadzoru pedagogicznego i oceny jakości pracy szkoły” wypracowano przestrzeń do wzajemnego uczenia się. Zdecydowana większość wdrażanych przecież zmian, zarówno w zakresie stosowanych narzędzi, jak i konceptualizacji badania, a także modyfikacji programów szkoleniowych, wypracowywana jest wspólnie z wizytatorami i dyrektorami poszczególnych typów szkół i placówek.  | C:\Users\lzywutska\Downloads\562.png |
| **Poradnik metodyczny dla nauczycieli prowadzących zajęcia szachów w ramach projektu "Edukacja przez Szachy w Szkole" : zbiór artykułów** / red. prow. Barbara Góra. - Warszawa : Polski Związek Szachowy, 2016.Przemyśl   WP 15389/bPublikacja, która ma zachęcić do pogłębienia wiedzy i odkrywania tego, co w Waszym przypadku najlepiej sprawdza się w pracy z dziećmi. Z materiału zawartego w książce można korzystać także podczas pracy z dorosłymi. Szachy znakomicie sprawdzają się jako dodatek do terapii, resocjalizacji i rehabilitacji. |  |
| **Szkoła wobec wymagań państwa : poradnik dla nauczycieli i dyrektorów** : praca zbiorowa / pod red. Anny Gocłowskiej ; aut. Iwona Dąbrowska, Bogumiła Jarka, Anna Kaczmarek, Krystyna Kaczorowska, Barbara Krawczyk, Jolanta Lenkiewicz-Broda, Mariusz Maziarz, Barbara Milecka, Teresa Traczyk. - Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2015.Przemyśl   WP 111045Zanim przyjrzymy się bliżej wymaganiom stawianym szkole, spróbujmy odpowiedzieć na pytanie: co zrobić, aby nie tylko nauczać ale nade wszystko kształtować umiejętność uczenia się? Na początek warto uświadomić sobie, czym są w istocie (czym powinny być) procesy edukacyjne. Dlaczego stosowany dotąd termin „procesy dydaktyczne” zastąpiono nowym, choć budzącym podobne skojarzenia? |  Znalezione obrazy dla zapytania Szko&lstrok;a wobec wymaga&nacute; pa&nacute;stwa : poradnik dla nauczycieli i dyrektorów : praca zbiorowa / pod red. Anny Goc&lstrok;owskiej ; |
| **Przyroda w szkole ponadgimnazjalnej : poradnik metodyczny** / Jolanta Golanko, Grażyna Skirmuntt, Urszula Poziomek. - Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, [2015].Przemyśl   WP 15236/bOpracowany przez nas poradnik jest próbą odpowiedzi na najczęściej zadawane przez dyrektorów szkół i nauczycieli pytania: Jak prawidłowo interpretować podstawę programową przyrody? Czym jest wątek tematyczny i przedmiotowy? W jaki sposób dokonać wyboru wątków? Jak zorganizować nauczanie przyrody? Oddajemy go Czytelnikom z nadzieją, że rozwieje, przynajmniej niektóre, wątpliwości związane z realizacją przyrody i zachęci do poszukiwania własnych, twórczych rozwiązań |   Znalezione obrazy dla zapytania Przyroda w szkole ponadgimnazjalnej : poradnik metodyczny / Jolanta Golanko, Gra&zdot;yna Skirmuntt, Urszula Poziomek. - Warszawa : O&sacute;rodek Rozwoju Edukacji, [2015]. |
| **Grajmy w szachy : scenariusze lekcji dla nauczycieli prowadzących zajęcia szachowe w ramach projektu "Edukacja przez Szachy w Szkole" I i II rok nauczania** / Ewa Przeździecka. - Warszawa : Polski Związek Szachowy, 2015.Przemyśl   WP 15388/bKsiążka zawiera zbiór scenariuszy lekcji nauki gry w szachy dla klas I – III szkoły podstawowej. Autorka uzupełniła o materiały zaczerpnięte z innych źródeł, tworząc kompendium wiedzy szachowej dla nauczyciela. |    |
| **Nauczyciel i uczeń w przestrzeni kreatywnych działań** / red. nauk. Joanna Skibska i Justyna Wojciechowska. - Warszawa : "Żak", 2015.Przemyśl   WP 109859, Jarosław   WJ 56511Przestrzeń kreatywnych działań wspólna dla nauczyciela i ucznia stanowi zagadnienie wielokrotnie podejmowane przez specjalistów różnych dziedzin nauki. Złożoność tematu narzuca wręcz konieczność uściślenia refleksji oraz aktualizowania ich o najnowsze spostrzeżenia i wnioski zarówno teoretyków, jak i praktyków, dla których poruszana problematyka jest badawczym centrum. Autorzy poszczególnych tekstów podjęli rozważania w wyznaczonym obszarze ujętym z różnych perspektyw. Charakter tekstów dał podstawę dla świadomego i celowego podziału na rozdziały, których rozważania skupiają się wokół wyzwań, działań oraz mediów stanowiących często fundament dla powstawania nowych idei. | Znalezione obrazy dla zapytania Nauczyciel i ucze&nacute; w przestrzeni kreatywnych dzia&lstrok;a&nacute; / red. nauk. Joanna Skibska i Justyna Wojciechowska. - Warszawa : "&Zdot;ak", 2015. |

Na podstawie recenzji wydawców przygotowała Lilianna Żywutska