**KONKURS Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**DLA UCZNIÓW SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

**Z WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO**

**W ROKU SZKOLNYM 2017/2018**

Uczestnicy konkursu powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi i poszerzającymi treści podstawy programowej kształcenia ogólnego, w części dotyczącej przedmiotu język polski na II etapie edukacyjnym, zgodnie z **Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej** (Dz.U. 2017. Nr 0, poz. 356.).

Temat przewodni: ***Wolności nie można tylko posiadać, nie można jej zużywać.***

***Trzeba ją stale zdobywać i tworzyć przez prawdę.***

**Jan Paweł II**

1. **CELE SZCZEGÓŁOWE KONKURSU:**

* rozbudzanie ciekawości poznawczej i twórczego myślenia uczniów;
* wdrażanie do samokształcenia kulturowo-literackiego i językowego uczniów;
* rozwijanie zainteresowań i umiejętności humanistycznych;
* kształtowanie kompetencji czytelniczych;
* doskonalenie umiejętności świadomego odbioru różnych tekstów kultury oraz ich analizy i interpretacji;
* rozwijanie umiejętności tworzenia własnych wypowiedzi pisemnych;
* tworzenie warunków sprzyjających udziałowi dzieci w przedsięwzięciach naukowych;
* uaktywnienie nauczycieli w pracy z polonistycznie uzdolnionymi uczniami

1. **DOPUSZCZONE PRZYRZĄDY I POMOCE**

Podczas etapu szkolnego uczeń może korzystać ze słownika języka polskiego oraz słownika wyrazów obcych.

1. **RODZAJ ARKUSZA, TYPY ZADAŃ, UWAGI**

Na każdym etapie konkursu jego uczestnicy rozwiązywać będą test składający się z:

* zadań zamkniętych jednokrotnego wyboru;
* zadań otwartych krótkiej odpowiedzi;
* dłuższej wypowiedzi pisemnej.

Czas przeznaczony na rozwiązanie zadań wynosi:

* 60 minut – dla etapu szkolnego;
* 90 minut – dla etapu rejonowego i wojewódzkiego.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w teście:

* 60 punktów – dla etapu szkolnego;
* 100 punktów – dla etapu rejonowego i wojewódzkiego.

1. **WYMAGANIA**
2. **Etap szkolny**
3. **Wiadomości i umiejętności:**

Podczas etapu szkolnego uczeń powinien wykazać się wiedzą i umiejętnościami opisanymi w podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego, a także nieznacznie wykraczającym poza treści nauczania wskazane w podstawie programowej.

Uczeń przystępujący do szkolnego etapu konkursu powinien:

* czytać i rozumieć różne teksty kultury oraz rozpoznawać znaczenie dosłowne i przenośne czytanych tekstów;
* wyszukiwać w tekście informacje na określony temat i wnioskować na ich podstawie;
* rozpoznawać różne teksty kultury oraz dostrzegać specyfikę literackich i pozaliterackich sposobów wypowiedzi artystycznej;
* określać temat i główną myśl tekstu;
* analizować i interpretować tekst kultury;
* wskazywać nadawcę i odbiorcę (adresata) wypowiedzi;
* rozpoznawać czytany utwór jako baśń, legendę, bajkę, hymn, przypowieść, mit, opowiadanie, nowelę, dziennik, pamiętnik lub powieść oraz wskazywać jego cechy gatunkowe;
* rozpoznawać odmiany powieści i opowiadania, np. obyczajowe, przygodowe, detektywistyczne, fantastycznonaukowe;
* wyróżniać i omawiać elementy świata przedstawionego w utworze, wyodrębniać obrazy poetyckie w poezji;
* charakteryzować osobę mówiącą w wierszu oraz narratora;
* rozpoznawać i nazywać: wers, zwrotkę (strofę), rym, rytm, refren;
* odróżnić wiersz rymowany i nierymowany (biały);
* rozpoznawać w tekście literackim i określać funkcje następujących środków artystycznych: epitet, porównanie, przenośnia (metafora), wyraz dźwiękonaśladowczy, zdrobnienie, zgrubienie, uosobienie, ożywienie, apostrofa, anafora, pytanie retoryczne, powtórzenie;
* omawiać funkcje elementów konstrukcyjnych utworu, w tym tytułu, podtytułu, motta, puenty, punktu kulminacyjnego
* rozumieć znaczenie pojęć: fikcja literacka, realizm, fantastyka;
* wykorzystywać w interpretacji tekstów doświadczenia własne oraz elementy wiedzy o kulturze;
* odróżniać informację od opinii;
* identyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, publicystyczny lub reklamowy;
* wykorzystywać w praktyce wiedzę o języku poprzez:
  + - rozpoznawanie i budowanie wypowiedzeń oznajmujących, pytających, rozkazujących,
    - rozpoznawanie i budowanie zdań pojedynczych (rozwiniętych i nierozwiniętych), zdań złożonych oraz równoważników zdań,
    - wskazywanie i tworzenie podmiotu, orzeczenia, przydawki, dopełnienia i okolicznika,
    - rozróżnianie i nazywanie części mowy (rzeczownika, czasownika, przymiotnika, przysłówka, liczebnika, zaimka, przyimka, spójnika),
    - określanie form przypadków, liczb, czasów, osób, trybów i rodzajów gramatycznych,
    - stosowanie poprawnych form gramatycznych wyrazów odmiennych;
* poprawnie wypowiadać się na piśmie na tematy związane z poznanymi tekstami kultury oraz tworzyć wypowiedzi pisemne w  następujących formach gatunkowych: dialog, opowiadanie (twórcze, odtwórcze), opis, list, sprawozdanie (z filmu, spektaklu, wydarzenia itp.), dedykacja, zaproszenie, podziękowanie, ogłoszenie, życzenia, opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka, tekst o charakterze argumentacyjnym;
* stosować w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danego gatunku;
* wykorzystywać wiedzę o języku w tworzonych wypowiedziach;
* rozpoznawać i stosować środki językowe wzbogacające styl wypowiedzi;
* wykazać się znajomością i umiejętnością stosowania zasad ortograficznych i interpunkcyjnych;
* tworzyć plan odtwórczy i twórczy tekstu;
* korzystać ze słowników i innych kompendiów wiedzy.

Ponadto uczestnik konkursu powinien wykazać się również znajomością tekstów literackich i pozaliterackich wskazanych dla szkolnego etapu konkursu, w tym wykraczających poza podstawę programową dla II etapu edukacyjnego.

1. **Literatura**

* *Białe róże, Marsz Pierwszej Brygady, Piechota*, [w:] *Śpiewnik pieśni patriotycznych*, Warszawa 2015. (Publikacja dostępna online po adresem: http://www. polskieradio.pl/f1dad9da-16b6-4310-881e-7cafe4fc8dd3.pdf)
* Krasicki I., *Ptaszki w klatce, Brytan w obroży, Szczygieł i kos, Żaby i bocian*, [w:] tegoż, *Bajki*, Kraków 2003. Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   35226, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   34629, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   110670, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   110669, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   110668, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   110667, Przeworsk   [MKsK](javascript:void(0);)   82-1, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   55113BN, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   26188BN, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   22175BN, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   26952/BN/K, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   26059/BN/K, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   4132, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   6790, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   44657, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   1193, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   14629, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   16032, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   14633, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   14634
* Mickiewicz A., *Reduta Ordona*, *Śmierć Pułkownika*, [w:] tegoż, *Wiersze*, warszawa 1986. Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   89655, Przeworsk   [MKsK](javascript:void(0);)   82-1, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   29363, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   30817, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   30818, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   29734, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   37874, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   46774, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   12840, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   2138, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   91740, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   54005, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   18323, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   26234,
* Żeromski S., *Syzyfowe prace*, Wrocław 1984. Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   21803, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   24056/BN/Ż, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   24057/BN/Ż, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   41159/BN/Ż, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   31938, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   31953, Przeworsk   [MKsK](javascript:void(0);)   82-3, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   90096BN, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   90095BN, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   89608, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   49410, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   106424, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   27970, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   201,

1. **Etap rejonowy**

**Literatura**

* Baczyński K.K., *Elegia o… chłopcu polskim; Z głową na karabinie*, [w:] tegoż, *Poezje*, Warszawa 1996. Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   31615, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   23640, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   37239, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   90189, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   36393, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   41900, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   85812BN, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   96114BN, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   35307,
* Kamiński A., *Kamienie na szaniec*, Warszawa 2002. Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   46655, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   82186, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   105435, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   90677, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   104684, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   32719, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   46766, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   47425, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   98070, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   55246, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   43399, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   82830, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   28452, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   25161, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   35716, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   44100, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   101908, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   14556,
* Orzeszkowa E., *Gloria victis*, Warszawa 1986. Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   100116, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   17636, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   26980, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   16007, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   33404
* Żeromski S., *Echa leśne*, [w:] tegoż, *Rozdziobią nas kruki, wrony; Zmierzch; Echa leśne*, Warszawa 1980. Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   35244, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   35245, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   42002, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   51392, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   64800, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   91763
* Inne teksty (w tym utwory poetyckie) zgodne z tematem przewodnim konkursu.

1. **Etap wojewódzki**

**Literatura**

* Białoszewski M., *Pamiętnik z powstania warszawskiego*, Warszawa 2002. Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   48259, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   48122, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   37875, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   48121, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   38153, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   17833, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   19723, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   37756 Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   33417, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   43848 Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   32641, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   43650, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   44609, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   33310, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   90269,
* Kamiński A., *Zośka i parasol*, Warszawa 2009. Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   20969, Lubaczów   [WL](javascript:void(0);)   25476, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   42550, Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   89937
* Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne: 22 IX 1939 - 5 IV 1945*, Kraków 2007. Przemyśl   [WP](javascript:void(0);)   98460, Przeworsk   [WK](javascript:void(0);)   47428, Jarosław   [WJ](javascript:void(0);)   52167
* FILM: *Dzieci Ireny Sendlerowej*, reż. J.K. Harrison, USA 2009.
* FILM: *Wróżka z getta*, reż. M. Nawrocka, Polska 2007.

Uwaga! Miejsce i rok wydania podanych wyżej tekstów literackich mogą być inne.